FOCT 7913-7 (6	ີ່ງ
----------------------	---	-----

Группа М60

МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ

ТКАНИ И ШТУЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ХЛОПЧАТОБУМАЖНЫЕ И СМЕШАННЫЕ

Нормы устойчивости окраски и методы ее определения

Cotton and mixed fabrics and piece goods.

Norms of colour fastness and methods for its determination

МКС 59.080.30 ОКСТУ 8309

Дата введения 1977-01-01

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ

- 1. РАЗРАБОТАН И ВНЕСЕН Министерством легкой промышленности СССР
- 2. УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 27.04.76 N 946
- 3. B3AMEH FOCT 7913-65
- 4. ССЫЛОЧНЫЕ НОРМАТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

Обозначение НТД, на который дана ссылка	Номер пункта
<u>ГОСТ 9733.0-83</u>	2.1
<u>FOCT 9733.1-91</u>	2.2, 2.3
<u>FOCT 9733.3-83</u>	2.3
<u>ГОСТ 9733.4-83</u>	2.2, 2.4
<u>FOCT 9733.5-83</u>	2.2
<u>FOCT 9733.6-83</u>	2.2, 2.5
<u>FOCT 9733.7-83</u>	2.2
<u>FOCT 9733.13-83</u>	2.2
<u>ГОСТ 9733.27-83</u>	2.2, 2.6
<u>FOCT 20566-75</u>	2.1

- 5. Ограничение срока действия снято по протоколу N 2-92 Межгосударственного совета по стандартизации, метрологии и сертификации (ИУС 2-93)
- 6. ИЗДАНИЕ с Изменениями N 1, 2, утвержденными в мае 1986 г., сентябре 1987 г. (ИУС 9-86, 1-88)

Настоящий стандарт распространяется на ткани и штучные изделия, вырабатываемые из хлопчатобумажной и смешанной пряжи, а также из хлопчатобумажной основы и утка из искусственных комплексных нитей или вискозной пряжи и устанавливает нормы устойчивости окраски и методы ее определения.

Стандарт не распространяется на технические ткани и ткани специального назначения.

1. НОРМЫ УСТОЙЧИВОСТИ ОКРАСКИ

1.1. Ткани и штучные изделия в зависимости от назначения подразделяют на:

плательные;

головные платки;

рубашечные;

одежные и плащевые;

для цветного белья и наволочек;

полотенечно-платочные;

подкладочно-тиковые;

прикладные;

одеяла;

мебельно-декоративные;

восточные (с восточным рисунком).

- 1.2. Ткани и штучные изделия в зависимости от устойчивости окраски к физико-химическим воздействиям подразделяют на три группы:
- I ткани и штучные изделия обыкновенной устойчивости окраски, условно обозначаемые "ОК";
- II ткани и штучные изделия прочной устойчивости окраски, условно обозначаемые "ПК";
- III ткани и штучные изделия особо прочной устойчивости окраски, условно обозначаемые "ОПК".
- 1.3. Степень устойчивости окраски и показатели физико-химического воздействия устанавливаются в зависимости от назначения тканей и штучных изделий согласно табл.1.

Таблица 1

				2.0				Токазат	ели ус	тойчи	вости	к возд	цейсти	ию			
Назначение	yen	Степень устойчивости окраски		света	стирм 1		стирым 1 с содой		стирм 4		пота		дистиллированной воды		сухого трения	органического растворителя перхпорэтилена	HONNESHOE CO SANO XELL
	особопрочная	прочная	обымовенная	изменение первоначальной окраски	изменение первоначальной окраски	закрашивание белого материала	изменение первоначальной окраски	закраш ивание белого материала	изменение первоначальной окраски	зафашивание белого материала	изменение первоначальной окраски	з акраш ивание белого материала	изменение первоначальной окраски	закраш ивание белого материала	замраш ивание белого материала	изменение первоначальной окраски	Sacration and a series of the

Хг	ЮПЧ	ато	бум	иаж	ные											
																+
+	+	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	+	-	+
+	+	-	+	-	-	+	+	-	_	+	+	-	-	+	-	+
+	+	+	+	_	-	+	+	-	-	+	+	-	-	+	-	+
+	+	-	+	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	+	-	+
+	+	-	+	-	-	+	+	-	-	+	+	-	-	+	-	+
+	+		+	- 	 - 	+	+	 - 	-	-	 - 	+	+	+	+	+

Для цветного белья и наволочные:																	
гладкокрашеные светлые и средние тона и печатные	+	+	-	_	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	+	-	+
гладкокрашеные темные	+	+	+	-	-	-	+	+	-	-	+	+	-	-	+	-	+
Полотенечно- платочные:																	
пестротканые и печатные	+	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	+	-	-
Подкладочно- тиковые:																	
пестротканые, гладкокрашеные и печатные	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	-
Прикладные:																	
пестротканые и гладкокрашеные	+	+	+	-	-	 - 	 - 	 - 	-	-	-	-	-	-	+	+	-
Одеяла:																	
меланжевые, пестротканые, гладкокрашеные и печатные	+	+	+	-	-	1	+	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-

Мебельно- декоративные пестротканые, гладкокрашеные и печатные:																	
для портьер и занавесей	+	+	_	+	-	-	+	+	-	_	-	-	-	-	-	+	-
для мебели (обивочные)	+	+	-	+	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	+	+	-
для покрывал и скатертей и декоративных изделий	+	+	+	+	-	-	+	+	-	-	-	-	 - 	-	+	+	-
ковры и дорожки	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	+	+	-
Восточные (с восточным рисунком) пестротканые, гладкокрашеные и печатные	+	+	+	-	-	-	+	+	-	_	+	+	-	-	+	-	+
Смешанные																	
Головные платки меланжевые, пестротканые, и гладкокрашеные	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	+	+	+	+	+	-	+
Плательные меланжевые, пестротканые, гладкокрашеные и печатные	+	+	+	+	+	+	-	 - 	-	 - 	+	+	-	 - 	+	 - 	+

Рубашечные меланжевые, пестротканые, гладкокрашеные и печатные	+	+	-	+	+	+	-	-	-	-	+	+	-	-	+	-	+
Одежные и плащевые меланжевые, гладкокрашеные, пестротканые и печатные	+	+	 - 	+	+	+	-	-	-	-	-	-	+	+	+	+	+
Подкладочные гладкокрашеные	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	-
Одеяла байковые меланжевые пестротканые	+	+	+	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-
Мебельно- декоративные пестротканые, гладкокрашеные и печатные:																	
для портьер и занавесей	+	+	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
для мебели (обивочные)	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-
для покрывал и скатертей и декоративных изделий	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-
ковры и дорожки	+	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	_

- 1. Знак "+" означает, что данная степень устойчивости окраски и данное воздействие предусматриваются; знак "-" означает, что данная степень устойчивости окраски и данное воздействие не предусматриваются.
- 2. Для одежных тканей военного ассортимента определяется показатель устойчивости окраски к поту.
 - 3. (Исключено, Изм. N 2). (Измененная редакция, Изм. N 1, 2).
- 1.4. Нормы устойчивости окраски тканей и штучных изделий должны соответствовать табл.2.

Таблица 2

Тон	Степень		Миния	иальн	ые по		ели ус							цействин	·
окраски устойчивости окраски	устойчивости окраски	офудента по восьмибалльной шкале эталонов	стирия 1		стирии 1 с содой		стирии 4		пота		дистиллированной воды		сухого трения	органического растворителя перхлорэтилена	глажения сзапариванием
		изменение первоначальной окрасии	изменение первоначальной окрасии	закрашивание белого материала	изменение первоначальной окрасии	закраш ивание белого материала	закрашивание белого материала	изменение первоначальной окрасии	изменение первоначальной окрасии						

	Особо прочная	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4
Светлый	Прочная	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4
	Обыкновенная	3	3	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3	4	4
	Особо прочная	6	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4
Средний	Прочная	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4
	Обыкновенная	4	3	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3	4	4
	Особо прочная	7	5	4	5	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4
Темный	Прочная	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4
	Обыкновенная	4	3	3	3	3	-	-	3	3	3	3	3	4	4

Примечания:

- 1. Тон окраски светлый, средний и темный должен соответствовать таблице классификации карты цветов хлопчатобумажных тканей, утвержденной в установленном порядке.
 - 2. (Исключено, Изм. N 1).
- 3. Допускается снижение нормы устойчивости окраски к воздействию "органического растворителя перхлорэтилена" на 2 балла для хлопчатобумажных и смешанных тканей одежной и мебельно-декоративной группы (для портьер и занавесей), напечатанных пигментами марок: желтый светопрочный 2 ЗТП, желтый светопрочный 3 ЗТП, желтый светопрочный ТП, ярко-красный 4 ЖТП, ярко-красный 2 СТП, алый 2 СТП, коричневый КТП, темно-коричневый ТП.
- 4. Для красителей кубового ярко-фиолетового К, кубового темно-синего ОД и диазоля оранжевого О и смесей с ними допускается снижение нормы устойчивости окраски к "глажению с запариванием" на 1 балл.

- 5. Допускается показатели устойчивости окраски к свету и глажению с запариванием проверять изготовителю не реже одного раза в год. (Измененная редакция, Изм. N 1, 2).
- 1.5. При определении устойчивости окраски, выраженной промежуточными баллами (например, 3-4, 4-5), принимается во внимание только низший балл.
- 1.6. При крашении и печати черным анилином для тканей и штучных изделий особо прочной и прочной степеней окраски допускаются показатели устойчивости к "поту" 4 балла по изменению первоначальной окраски и 3 балла по закрашиванию белого материала.
- 1.7. Для оранжевого, алого и красного цветов показатель устойчивости окраски к свету для всех трех степеней устойчивости окраски допускается на 1 балл ниже.

2. МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ

- 2.1. Отбор проб по <u>ГОСТ 20566</u>. (Измененная редакция, Изм. N 1).
- 2.2. Подготовка проб и определение устойчивости окраски по <u>ГОСТ 9733.0</u>, <u>ГОСТ 9733.1</u>, <u>ГОСТ 9733.4</u> <u>ГОСТ 9733.6</u>, <u>ГОСТ 9733.13</u>, <u>ГОСТ 9733.7</u>, <u>ГОСТ 9733.27</u> со следующими изменениями.
- 2.2.1. При изготовлении рабочих составных проб допускается применять одну элементарную пробу отбеленной неаппретированной ткани из волокна того же вида, что и испытуемая проба, а для смешанных тканей две элементарные пробы отбеленной неаппретированной ткани из волокон, входящих в испытуемую пробу. Допускается свертывать пробы по длинной стороне в ролик длиной 4 см с перевязкой их белой ниткой.
- 2.2.2. В испытуемых пробах пестротканых и набивных тканей при определении устойчивости окраски к мокрым обработкам и к свету должны содержаться все цвета, имеющиеся в расцветке ткани; при необходимости количество испытуемых проб увеличивают.
- 2.2-2.2. (Измененная редакция, Изм. N 1).
- 2.2.3. (Исключен, Изм. N 1).
- 2.2.4. Оценку проводят сравнением всех проб с соответствующими эталонами.

Принимается устойчивость окраски с низшей оценкой.

2.3. Устойчивость окраски к свету определяют по <u>ГОСТ 9733.1</u> или <u>ГОСТ 9733.3</u>.

2.4. Определение устойчивости окраски к стиркам по <u>ГОСТ 9733.4</u> со следующим дополнением:

для хлопчатобумажных тканей "стирку 1" проводить с добавлением 3 г соды кальцинированной на 1 л дистиллированной воды.

Допускается "стирку 1" и "стирку 1 с добавлением соды" кальцинированной проводить в фарфоровом стакане при перемешивании стеклянной палочкой вручную.

- 2.5. Определение устойчивости окраски к поту по <u>ГОСТ 9733.6</u> (метод II). При разногласиях в оценке устойчивости окраски к поту проводят повторное испытание. За окончательный результат принимают результат повторной проверки методом II.
- 2.6. Определение устойчивости окраски к сухому трению по <u>ГОСТ 9733.27</u> со следующим дополнением:

трение неокрашенной хлопчатобумажной ткани о поверхность испытуемой окрашенной пробы (размер пробы 18 см по основе и 8 см по утку) производят движением столика по 10 раз в прямом и обратном направлении на расстоянии 10 см в течение 10 с.

Допускается применять прибор Стайнингтестер типа ФД-17 производства ВНР.

- 2.4-2.6. (Введены дополнительно, Изм. N 1).
- 2.7. Испытание устойчивости окраски к глажению с запариванием проводят для хлопчатобумажных тканей при температуре (200±5) °C, смешанных тканей (150±5) °C.

Оценку устойчивости окраски испытуемого образца по изменению первоначальной окраски проводят через 4 ч после испытания.

(Введен дополнительно, Изм. N 2).

Текст документа сверен по:

официальное издание

Изделия текстильные. Технические условия.

Методы испытаний. Нормы: Сб. ГОСТов. -

М.: ИПК Издательство стандартов, 2003